



UFOP

Universidade Federal de Ouro Preto

-- Acesso Rápido --

Procurar

- Graduação
- Pesquisa e Pós-Graduação
- Educação a Distância
- Extensão
- Biblioteca
- Vestibular/PIS

Área do Aluno	Documentários de alunos de jornalismo são selecionados para exibição no Inverno Cultural de São João	PRINT EMAIL
Área do Servidor		
Área do Professor	10-Jun-2014	
	Tamara Pinho	
A UFOP	Sete documentários produzidos por alunos de Jornalismo da UFOP foram selecionados para o 27º Inverno Cultural de São João del-Rei. Os filmes foram produzidos durante a disciplina de documentário e também dos projetos de conclusão de curso, com a orientação do professor Adriano Medeiros. Os filmes serão exibidos ao ar livre e, após cada sessão, será realizado debate dos temas propostos pelos vídeos.	
Campus Ouro Preto		
Campus Mariana		
Campus J. Monlevade		
Comunicação	Adriano Soares, que dirigiu, juntamente com Juliana Melo, o documentário "Daniel: O segredo do Leão", conta que a ideia do filme surgiu de uma entrevista prévia que o grupo já havia realizado com o protagonista para a revista laboratorial Curinga. "O Daniel sempre chama bastante atenção das pessoas aqui da Universidade, pelo seu jeito irreverente, cheio de tatuagens e seu carro chamativo. Percebemos que todo mundo tinha curiosidade sobre ele, mas não tinham coragem de se aproximar para conhecê-lo, então tivemos a ideia de produzir um documentário o apresentando".	
Notícias		
UFOP on line		
Jornais da UFOP		
Rádio UFOP		
Logomarca	Os outros filmes selecionados são <i>Chegadas e Partidas</i> , com direção de Bruna Mattos, <i>Filtro de Papel</i> , com direção de Eduardo Moreira, <i>Céu a Cento e Oitenta</i> , com direção de Suellen Amorim, <i>E a Paquera Rola?</i> , com Direção de Ester Louback, <i>Rir para Não Chorar</i> , direção de Fernando Braulio, Flávio Magalhães, Gustavo Aureliano Silva, <i>Entre Saberes</i> , direção de Alexandre Anastacio, Cesar Diab, Paulo Víctor Fanaia.	
Releases		
Mailing		
Atendimento à Imprensa		
UFOP na mídia		
Solicitação de divulgação	O professor Adriano Medeiros acredita que a oportunidade de divulgar os trabalhos fora da Universidade é muito importante. "Acredito que esse tipo de difusão é fundamental, não só para que esses alunos tenham a oportunidade de reconhecimento pelo trabalho, mas também por proporcionar novas janelas que vão se abrir, seja na web, em mostras ou em festivais. Eles terão contato com o público, podendo medir a recepção e trocar ideias para outros trabalhos".	
Banco de imagens		
Cultura e Serviços		
Licitações		